

ENERO DE 2022

## Playlist de la nueva generación de música popular brasileña (MPB)

La [Asociación Brasileña de Música Independiente \(ABMI\)](#), integrada por grabadoras independientes brasileñas, une esfuerzos con el Ministerio de Relaciones Exteriores para promocionar la música brasileña a través de plataformas digitales.



En esta oportunidad, te invitamos a visitar este link de [Spotify](#) para escuchar, agregar a tu biblioteca o compartir la "playlist" llamada "[Nova MPB](#)" o Nueva MPB, término utilizado para denominar a la nueva generación de la música popular brasileña, principalmente a partir de los años 2000. Se trata de un género rico y repleto de inspiraciones caracterizado por tener diversas influencias nacionales e internacionales, que se han afianzado como el nuevo género musical brasileño.

El uso de la sigla "MPB" surgió a finales de la década de 1960 en la ciudad de Río de Janeiro, a partir de una generación influenciada por el estilo de la bossa nova, pero que pretendía alcanzar nuevas proyecciones artísticas. Posteriormente, la [MPB](#) pasó a incorporar elementos de procedencias varias como el rock, el samba, el reggae y la música pop. ¿Querés escuchar otras playlists de la ABMI? Accedé a la sección [Playlists ABMI](#) en el sitio web de la Asociación.

## Mariana Melero - Las Canciones y los Sueños

Lunes 10/1 - 20.30 h y Domingo 23/1 - 20.30 hs



[La Biblioteca Café](#) recibe a Mariana Melero en voz y guitarra, que te propone un viaje entre canciones e historias y comentarios sobre sus compositores. A partir de una fina y ecléctica selección, la lista incluye clásicos de la música del Brasil, con compositores como Tom Jobim, Caetano Veloso y Chico Buarque, además de artistas como The Beatles, James Taylor, Joni Mitchell, Ryuichi Sakamoto, Spinetta, Charly García y también canciones de su autoría. Se sumarán dos

músicos invitados: Diego Mastrostefano en voz y guitarra y Marcelo Dellamea en guitarra.

Para reservas, hay que llamar a los teléfonos 4811-0673 o 15 6515 9514 o escribir por correo electrónico a [edith@labibliotecacafe.com.ar](mailto:edith@labibliotecacafe.com.ar)

## Visitas Virtuales de Grupos - Itaú Cultural

Durante enero, Itaú Cultural ofrece una programación exclusiva de visitas virtuales para grupos escolares, universitarios, ONG y demás instituciones que deseen participar de la [Experiencia Virtual](#), donde se podrá acceder a exposiciones presentadas por Itaú Cultural con la mediación de un educador.



Cada visita dura una hora y la exposición se podrá elegir con anticipación por el responsable del grupo.

Se permite un máximo de 40 participantes por visita. Entre las exposiciones que se pueden ver, están las siguientes:

### Colección Brasileña Itaú

Período: Exposición permanente

La Colección Brasileña Itaú contiene obras que cuentan la historia del Brasil, con registros producidos a lo largo de cinco siglos, como grabados, libros y monedas. Las Experiencias Brasileñas recorren esta vasta colección, proponiendo temas para el diálogo con el público.

### Exposición Tunga: Conjunciones Magnéticas

Período: hasta el 10 de abril de 2022

La exposición presenta al público un panorama de la producción de este importante artista brasileño contemporáneo, creador de notables obras que abordan temas como el cuerpo, la alquimia, la filosofía, lo femenino y la literatura. Con el sector Educativo de Itaú Cultural vas a conocer las líneas de trabajo de Tunga para adentrarte en el universo de este artista.

### **El Teatro Gran Rex se viste de verde-amarelo**

Las puertas se abren a los fanáticos de la música brasileña. Y no es para menos. En 2022, el Teatro Gran Rex recibirá a 3 queridos artistas. Toquinho y Maria Creuza se presentarán el viernes 1 de abril a las 20.30 h, mientras que Marisa Monte lo hará el viernes 23 de septiembre también a las 20.30 h.



El guitarrista [Toquinho](#) y la cantante [Maria Creuza](#) además de ofrecer lo mejor de su repertorio, celebrarán los 50 años del emblemático álbum “La Fusa”.

El show contará con invitados especiales. Actuarán junto a un octeto sinfónico, además de los músicos de la banda que siempre acompañan a Toquinho y de Camila Faustino, una de las nuevas voces de Brasil que viene cantando junto a él en el último tiempo. “Garota de Ipanema”, “A felicidade”, “Chega de saudade” y “Tarde em Itapoa” son algunos de los clásicos de Vinicius que interpretarán en vivo sus dos más cercanos colaboradores y amigos. El repertorio incluirá además otras obras muy queridas de Creuza y Toquinho, hilvanadas con relatos y anécdotas del recorrido trascendente que desplegaron juntos en la historia de la música popular.

Las localidades se encuentran a la venta en las boleterías (Av. Corrientes 857) o a través del sitio web del [Teatro Gran Rex](#).

Por su parte, Marisa Monte, además de interpretar las canciones del nuevo álbum [“Portas”](#), el repertorio destacará momentos importantes en la carrera de la cantante y compositora que cosechó durante más de tres décadas. Estará acompañada por Dadi (bajo, guitarras y piano), Davi Moraes (guitarra), Pupillo (batería), Pretinho da Serrinha (percusión y cavaquinho), Chico Brown (guitarras y piano), Antonio Neves (arreglo de metales y trombón), Eduardo Santana (trompeta) y Oswaldo Lessa Lessa (saxofón y flauta).



Además de sus cuatro premios Grammy Latinos, grabó un dúo con el líder de los Talking Heads, David Byrne, y vendió más de 15 millones de discos en todo el mundo. Con una carrera de más de treinta años, está considerada como la mejor cantante brasileña de su generación, tanto por la fuerza creativa de sus actuaciones en directo como por la calidad constante de toda su discografía, y el nuevo álbum no es una excepción.

Podés escuchar a Marisa Monte en las diferentes [plataformas de música](#). Te invitamos, también, como adelanto de su show, a que disfrutes del video del tema [“Calma”](#).

Las localidades se encuentran a la venta a través de [Sistema Ticketek](#).