BOLETÍN CULTURAL

EMBAJADA DEL BRASIL EN BUENOS AIRES

SEMANA

del

2/11 al 8/11

El Sector Cultural de la Embajada del Brasil en Buenos Aires se dedica a promover y difundir la cultura brasileña en Argentina. A través de la organización y el apoyo a eventos artísticos y culturales, busca mostrar la riqueza y diversidad de Brasil en sus múltiples expresiones, fortaleciendo así los lazos de amistad entre ambos países.

EMBAJADA DEL BRASIL BUENOS AIRES

VER TODA NUESTRA AGENDA CULTURAL

AQUÍ

EMBAJADA DEL BRASIL BUENOS AIRES

MES DE LA CONCIENCIA NEGRA

Actividades especiales durante el mes de noviembre



Para celebrar el Día de los Afroargentinos y de la Cultura Afro (8 de noviembre) y el Día de Zumbi dos Palmares y de la Conciencia Negra (20 de noviembre), la *Embajada del Brasil* y el *Instituto Guimarães Rosa* promoverán, a lo largo de todo el mes de noviembre, un programa centrado en la difusión de las expresiones culturales afrobrasileñas y en el debate sobre la diversidad racial, el racismo y el antirracismo en Brasil y en Argentina.

Las actividades incluirán exposiciones, debates académicos, proyecciones de películas, talleres, actividades musicales y una campaña en redes sociales. En todas ellas, la prioridad será fomentar el diálogo entre actores de ambos países. La programación se desarrollará en colaboración con instituciones locales, como la Universidad de Buenos Aires, la Universidad Nacional de San Martín y el Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires (MALBA), entre otras.

Pro



Jueves 5/11, 17 h, Teatro Picadero (Pje. Enrique Santos Discépolo 1857, CABA) - **Conversatorio con la banda brasileña BaianaSystem sobre las conexiones afroargentinas en su música, con:** Russo Passapusso (BR), Roberto Barreto (BR), Claudia Manzo (CHI) y Mintcho Garrammone (ARG) **-** Organiza: Embajada del Brasil / BaianaSystem

Entrada gratuita con inscripción previa

Jueves 5/11, 17 h, Escuela de Humanidades de la Universidad Nacional de San Martín (UNSAM) - **Inauguración de la muestra fotográfica "¿Quién te devora?", de Jane Batista -** Organiza: UNSAM - Apoya: Embajada del Brasil



Más info



Domingo 8/11, 19 h, C Art Media (Av. Corrientes 6271, C1427, CABA) - **Concierto de la banda BaianaSystem -** Organiza: Tudo Muito Gostoso

Adquirí tus entradas por Passline

Viernes 13/11, 17 a 20 h, Instituto Guimarães Rosa Buenos Aires (Florida 234, CABA) - **Laboratorio de Crítica de Arte Negra & Plataforma Arquivos de Okan -** Organiza: AFROARGENTINAS - Apoya: IGR Buenos Aires

Más info



Sábado 14/11, 13 a 19 h - Garito Loyola (Loyola 1184, CABA) - **Roda de Samba Tudo Muito Gostoso - edición especial Mes de la Conciencia Negra -** Organiza: Tudo Muito Gostoso

Más info

Lunes 16/11, 18 h, Embajada del Brasil (Cerrito 1350) - **CineClub en la Embajada presenta "Marte Um", de Gabriel Martins, seguida de conversatorio con Miriam Gomes (UCEMA) -** Organiza: Embajada del Brasil



Entrada gratuita con inscripción previa

Martes 17/11, Escuela N.º 15 DE 8.º Provincia de Salta (Saraza 1353, Parque Chacabuco, CABA) - **Roda de Capoeira Angola -** Organizan: IGR Buenos Aires y Grupo Nzinga de Capoeira Angola

Más info

Miércoles 18/11, Escuela N.º 22 DE 11.º Hipólito Bouchard (Avelino Díaz 2356, C1406, CABA) - **Roda de Capoeira Angola -** Organizan: IGR Buenos Aires y Grupo Nzinga de Capoeira Angola

Más info

Jueves 19/11, Escuela de Humanidades de la Universidad Nacional de San Martín - **Jornada da la Conciencia Negra UNSAM-Brasil -** Organizan: Embajada del Brasil y Universidad Nacional de San Martín

Más info

18-20/11, Facultad de Derecho de la UBA y Espacio Cultural Barletta - **Primer Seminario Internacional sobre Derechos de las Comunidades Negras y Afrodescendientes de Latinoamérica: visibilización, participación política y justicia racial -** Organiza: AfroJus - Apoya: Embajada del Brasil

Más info



Miércoles 18/11, 18 h, Espacio Cultural Palacio Pereda / Embajada del Brasil - **Inauguración de la muestra fotográfica "Candomblé", de André Fernandes, con la presencia del artista y de la curadora Maíra Katz -** Organiza: Embajada del Brasil

Entrada gratuita con inscripción previa

Sábado 21/11, 16 h, Espacio Cultural Palacio Pereda / Embajada del Brasil - **Visita guiada a la muestra fotográfica "Candomblé", de André Fernandes, con la presencia del artista y de la curadora Maíra Katz -** Organiza: Embajada del Brasil



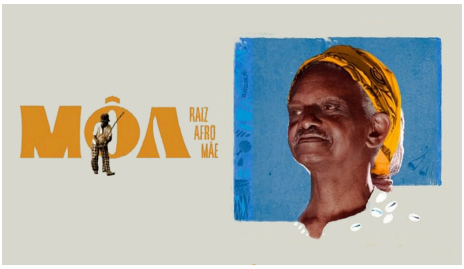
Entrada libre y gratuita

Miércoles 25/11, 18 h, Instituto Guimarães Rosa Buenos Aires (Florida 234, CABA) - **Antonio Candeia Filho y Grêmio Recreativo de Arte Negra e Escola de Samba Quilombo: Identidad, resistencia y cultura negra -** Organizan: IGR Buenos Aires, Grupo de Estudios en Músicas y Artes Afrobrasileñas (GEMAA) Buenos Aires



GEMAA
GRUPO DE ESTUDIOS EN MÚSICAS Y ARTES AFROBRASILEÑAS EN BUENOS AIRES

Más info



Jueves 26/11, 18 h, Embajada del Brasil (Cerrito 1350) - **Proyección de la película "Môa, raíz afro-madre", de Gustavo McNair. Conversatorio con Ernesto Mané -** Organiza: Embajada del Brasil

Entrada gratuita con inscripción previa

Jueves 12/11, 18.30 h, Instituto Guimarães Rosa Buenos Aires (Florida 234, CABA) - **Proyección de la película "Malês" (2025), de Antônio Pitanga -** Organizan: IGR Buenos Aires/Embajada del Brasil



Más info

IGR
Instituto Guimarães Rosa
Buenos Aires

Sábado 28/11, 10 a 12 h, Instituto Guimarães Rosa Buenos Aires (Florida 234, CABA) - **Roda de Capoeira Angola para niños y niñas en el Espacio Ziraldo -** Organizan: IGR Buenos Aires y Grupo Nzinga de Capoeira Angola

Más info

Lunes de noviembre , 17 h - MALBA (Av. Figueroa Alcorta 3415) - **Micro-mediaciones sobre Mito y desobediencia, de Belkis Ayón (La Habana, 1967-1999) - reflexiones en torno al legado afrocubano plasmado en la obra -** Organiza: MALBA

MUSEO MALBA

Más info

Miércoles de noviembre, 16 h, MALBA (Av. Figueroa Alcorta 3415) - **Recorridos abiertos por la Colección Malba—Costantini: Conciencia Negra**

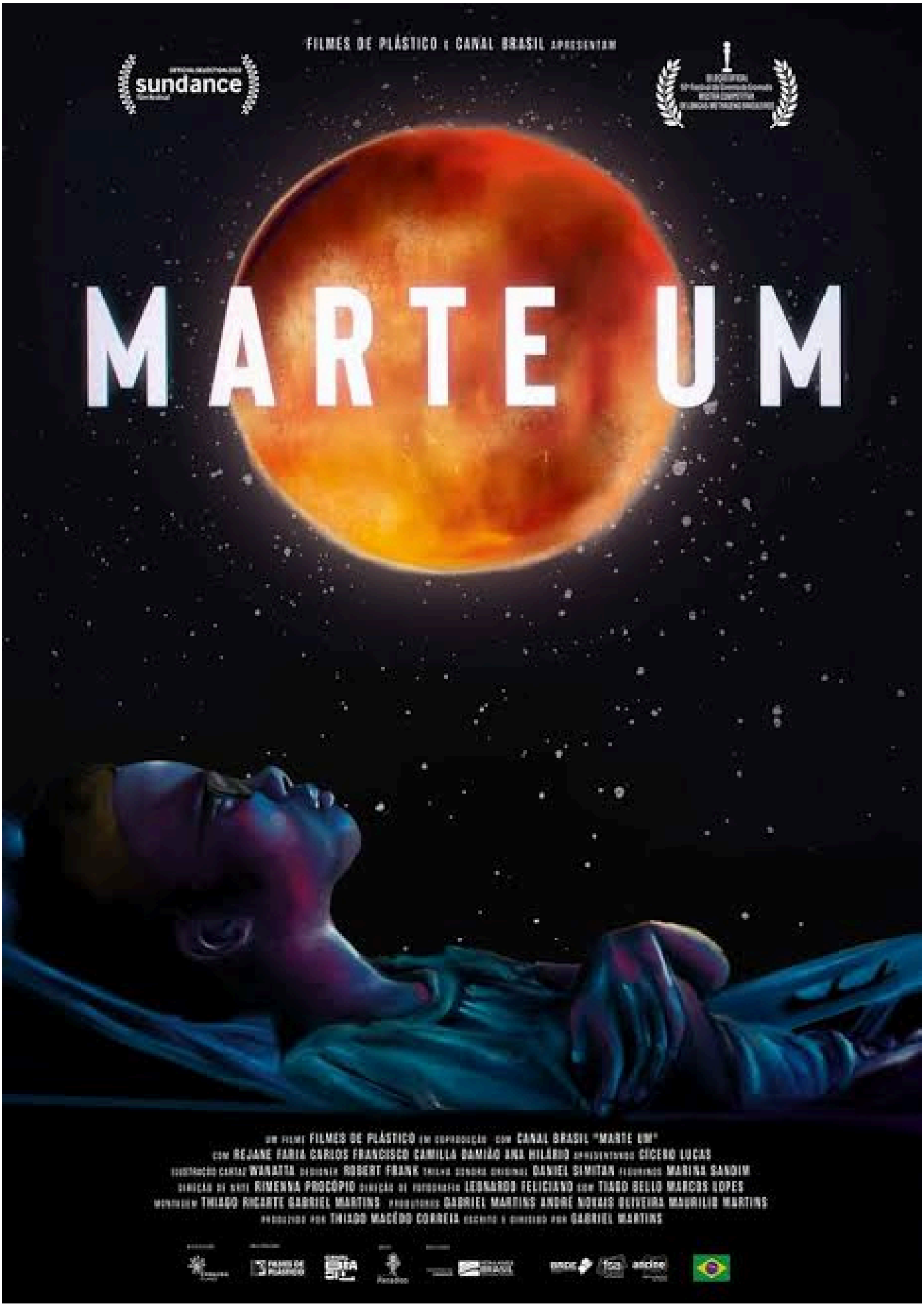


Más info

EMBAJADA DEL BRASIL BUENOS AIRES

Cineclub en la Embajada

Proyección de "Marte Um"


FILMES DE PLÁSTICO E CANAL BRASIL APRESENTAM
sundance
MARTE UM
UM FILME FILMES DE PLÁSTICO EM COPRODUÇÃO COM CANAL BRASIL "MARTE UM"
COM REJANE FARIA CARLOS FRANCISCO CAMILLA DAMIÃO ANA HILÁRIO APRESENTANDO CÍCERO LUCAS
ILUSTRAÇÕES CARLA WANATTA DESIGNER ROBERT FRANK TRILHA SONORA ORIGINAL DANIEL SIMITAN FIGURINOS MARINA SANDIM
DIREÇÃO DE ARTE RIMENNA PROCÓPIO DIREÇÃO DE FOTOGRAFIA LEONARDO FELICIANO COM THIAGO BELLO MARCOS LOPES
MONTAGEM THIAGO RICARTE GABRIEL MARTINS PRODUTORES GABRIEL MARTINS ANDRÉ NORAIS OLIVEIRA MAURILIO MARTINS
PRODUZIDO POR THIAGO MACÊDO CORREIA ESCRITO E DIRIGIDO POR GABRIEL MARTINS

En el marco del Mes de la Conciencia Negra, **Cine Club en la Embajada** presenta el largometraje *Marte Um*, de **Gabriel Martins**, con subtítulos en español.

La trama de *Marte Um* cuenta la historia de Deivinho (Cícero Lucas), un joven negro brasileño que sueña con convertirse en astrofísico y unirse a una misión al planeta Marte. Los padres y la hermana de Deivinho son trabajadores y se apoyan mutuamente, pero viven precariamente en las afueras de Belo Horizonte.

La película recibió 8 premios en la 22a. edición del *Gran Premio del Cine Brasileño* en 2023 y 4 premios en el *Festival de Gramado* 2022, entre otros. También fue seleccionada para representar a Brasil en la categoría de Mejor Película Internacional en los *Premios Oscar 2023*. Participó en el Festival de Sundance y en los festivales de San Sebastián, Cleveland y Palm Springs, entre otros.

Luego de la proyección, la profesora e investigadora **Miriam Gomes** charlará con el público. Miriam V. Gomes Lima es profesora de literatura latinoamericana y estudiosa de la literatura de los países africanos de lengua oficial portuguesa. Educadora, intelectual y activista por los derechos humanos de afroargentinos, afrodescendientes y africanos, fue la primera mujer en presidir la Sociedad de Socorros Mutuos "Unión Caboverdeana" en Argentina. Ha publicado

🎬 ***Marte Um* (2022)**
👥 **Dirigida por Gabriel Martins**
✅ **Duración: 115 min - Largometraje - Género: Drama**
📅 **Lunes 16 de noviembre, a las 18.00 h**
🎟️ **Entrada gratuita con inscripción previa**
📍 **Auditorio de la Embajada del Brasil (Cerrito 1350)**
👉 **Idioma: español y portugués**

inscripción

EMBAJADA DEL BRASIL BUENOS AIRES

Exposición de fotografía "Candomblé"

Del 20 de noviembre de 2026 al 6 de febrero de 2027



En el marco del **Mes de la Conciencia Negra**, la **Embajada del Brasil** presenta **Candomblé**, una exposición fotográfica documental de **André Fernandes** con curaduría de **Maíra Katz**, resultado de más de dieciséis años de convivencia y registro junto a *terreiros*, líderes religiosos y comunidades de *axé* en Salvador de Bahía.

La muestra propone una aproximación a una de las más importantes expresiones del patrimonio cultural afrobrasileño. A través de imágenes realizadas desde una relación de confianza y respeto con las comunidades retratadas, la exposición revela dimensiones de la espiritualidad, la memoria, la identidad y la vida cotidiana vinculadas al candomblé, destacando su contribución fundamental a la formación cultural de Brasil.

Más que un registro etnográfico, las fotografías invitan a reflexionar sobre la riqueza de las tradiciones afrobrasileñas, su permanencia a lo largo del tiempo y su papel en la construcción de una sociedad plural y diversa. La exposición ofrece al público una mirada sensible sobre prácticas, símbolos y saberes que forman parte del legado histórico y cultural del país.

Nacido en Salvador de Bahía, **André Fernandes** desarrolla desde 2009 un trabajo dedicado a documentar el universo religioso afrobrasileño. Autodidacta, construyó una trayectoria marcada por la cercanía con las comunidades que fotografía y por un abordaje basado en el respeto y la valorización de sus expresiones culturales. En 2024, su trabajo dedicado a los Orixás recibió reconocimiento de las Naciones Unidas, consolidando una producción que contribuye a la difusión y preservación de este importante patrimonio cultural.

📅 **Inauguración: 18/11, 18.00, con inscripción previa (link más abajo)**

Visita exclusiva para prensa: 17/11, 17.00

Visita guiada: 21/11, 16.00

Abierta del viernes 20 de noviembre de 2026 hasta el sábado 6 de febrero de 2027, de martes a viernes, de 12.00 a 18.00 h, y los sábados, de 14.00 a 18.00 h.
🎟️ **Entrada gratuita**
📍 **Espacio Cultural/Palacio Pereda - Embajada del Brasil (Arroyo 1142)**

inscripción

BRASILIA: LA CONSTRUCCIÓN DEL FUTURO de Marcel Gautherot
Exposición en MUD UNLa





La *Embajada del Brasil en Buenos Aires* y el *Museo Universitario de Diseño (MUD) de la Universidad Nacional de Lanús (UNLa)* presentan "Brasilia: la construcción del futuro", con fotografías de **Marcel Gautherot**.

Entre 1958 y 1960, Marcel Gautherot acompañó a Oscar Niemeyer mientras Brasilia comenzaba a tomar forma. La ciudad era la expresión arquitectónica de un proyecto de modernización y desarrollo impulsado durante el gobierno de Juscelino Kubitschek, condensado en el lema "50 años en 5".

Gautherot registró ese proceso con una mirada formada en la arquitectura y profundamente vinculada con el movimiento modernista brasileño. Pero sus fotografías no se detienen exclusivamente en las formas puras de los edificios. Entre las grandes estructuras aparecen también quienes las construyen.

El polvo rojizo del cerrado contrasta con las líneas geométricas del modernismo. Las figuras de los trabajadores, anónimos protagonistas de aquella epopeya, introducen una dimensión humana dentro de una arquitectura pensada para representar el futuro.

Allí reside buena parte de la potencia de la serie. Las fotografías consiguen mostrar simultáneamente lo monumental y lo cotidiano, el proyecto y su realización, la promesa de lo que vendrá y la materialidad de un presente que todavía está ocurriendo.

Gautherot no sólo documenta una ciudad en construcción. Sus imágenes capturan la tensión de un momento histórico en el que la arquitectura pretendía hacer visible una idea de futuro.

📅 **Abierta hasta fines de diciembre, de lunes a viernes, de 12.00 a 17.00 h.**
🎟️ **Entrada gratuita**
📍**Museo Universitario de Diseño (MUD), Universidad Nacional de Lanús (Av. Hipólito Yrigoyen 5612, Remedios de Escalada, Lanús)**

marcel gautherot | MUD UNLa

Década Internacional de la Cultura para el Desarrollo Sostenible (2027-2036)



Detalles de la pared de la Casa de los Esclavos, en la Isla de Gorea, sobre la costa de Dakar, Senegal. La isla es un símbolo poderoso del tráfico transatlántico de personas esclavizadas. Clasificada como Patrimonio Mundial de la UNESCO, la Isla de Gorea concilia la memoria histórica con las realidades de la vida cotidiana de la población de África Occidental.
Foto: © ONU/Mark Garten.

La Asamblea General de las Naciones Unidas proclamó el período 2027-2036 como la **Década Internacional de la Cultura para el Desarrollo Sostenible**, una iniciativa impulsada por Vietnam y copatrocinada por 103 Estados miembros.

La resolución, adoptada el 4 de septiembre, reconoce la cultura como un componente esencial del desarrollo humano y un factor clave para la cohesión social, la erradicación de la pobreza y el crecimiento económico sostenible.

UNESCO liderará la implementación de la Década, elaborando un Plan de Acción que traduzca esta ambición global en políticas, inversiones y acciones concretas.

Entre los objetivos destacados se incluyen:

- Impulsar las industrias culturales y creativas como motores de empleo y desarrollo económico.
- Integrar la cultura en las políticas de educación, igualdad de género, tecnología y medio ambiente.
- Promover el diálogo intercultural y el acceso equitativo a las oportunidades culturales.

Esta Década representa un paso fundamental para consolidar el papel de la cultura como fuerza transformadora en la agenda global de desarrollo.La

más info

BELEN PEREZ MUÑIZ - JOBIM CON CUERDAS

Palacio Balcarce



La cantante *Belén Pérez Muñiz* presenta esta espectáculo que celebra la obra y el legado universal del inmenso compositor brasileño **Antonio Carlos Jobim**, en vísperas del centenario de su nacimiento, con arreglos originales de Leo Álvarez para cuarteto de cuerdas.

La propuesta se distingue por los arreglos originales del guitarrista Leo Álvarez, cuya elaborada escritura para cuarteto de cuerdas aporta nuevas texturas, colores y matices armónicos a las inolvidables composiciones de Jobim. Un delicado encuentro entre la intimidad de la bossa nova y la riqueza expresiva de la música de cámara.

Una experiencia musical de gran sensibilidad que invita a redescubrir la belleza atemporal de Jobim.

Músicos: Belén Pérez Muñiz (voz) | Leo Álvarez (guitarra y arreglos) | Patricio Villarejo (violonchelo) | Carlos Cosattini (violín I) | Carolina Folger (viola) | Iara Cosattini (violín II).

📅 **Sábado 7 de noviembre**
🕐 **21.00 h**
📍 **Palacio Balcarce (Av. Quintana 161)**

entradas

SUENA PRIMAVERA

Cultural Thames



MundosMusic presenta la segunda temporada de su exitoso ciclo **Suena**, consagrado al arte de la canción. Grandes cantoras brasileñas llegan a Buenos Aires, con conciertos íntimos que hacen énfasis en el importantísimo rol de la mujer en la Música Popular Brasileña.





🎶 **ASSUCENA**
📅 **Viernes 13 de noviembre**
🕐 **20.00 h**

🎶 **BRUNA CARAM**
📅 **Jueves 26 de noviembre**
🕐 **20.00 h**

📍 **Cultural Thames (Thames 1426)**

entradas

41° FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE MAR DEL PLATA

41° Festival Internacional de Cine de Mar del Plata

Del 5 al 15 de noviembre



El **41° Festival Internacional de Cine de Mar del Plata**, el único festival de Clase A de América Latina acreditado por la FIAPF, organizado por el Instituto Nacional de Cine y Artes Audiovisuales (INCAA), se celebrará del **5 al 15 de noviembre de 2026** en la ciudad de Mar del Plata. En esta edición, se rendirá un homenaje especial al director brasileño de origen argentino **Héctor Babenco**, a 80 años de su nacimiento y 10 de su fallecimiento, con proyecciones de *Pixote*, *Corazón iluminado* y *Mi amigo hindú*, entre otras. También se celebrarán los 50 años de ***Dona Flor y sus dos maridos (de Bruno Barreto)***, iniciativas de gran relevancia para la memoria y la proyección internacional del cine brasileño.

📅 **Jueves 5 de noviembre a domingo 15 de noviembre**
📍 **Teatro Auditorium (Av. Peralta Ramos 2280, Mar del Plata)**
📍 **Paseo Aldrey (Sarmiento 2685, Mar del Plata)**
📍 **Cine Ambassador (Córdoba 1673, Mar del Plata)**
📍 **Teatro Colón (Hipólito Yrigoyen 1665, Mar del Plata)**
📍 **Villa Victoria (Matheu 1851, Mar del Plata)**
📍 **Casino Central (Av. Peralta Ramos 2148, Mar del Plata)**

más info

MUBA
www.muba.tv

📅 AGENDA BRASIL 2026 EN BUENOS AIRES 💚💛

La Trastienda + Torquato Tasso

🎶 Todo el año podés disfrutar de la selección de shows que MUBA trae a Buenos Aires y que tendrán lugar en La Trastienda y Torquato Tasso.
💚💛 Lo mejor de la escena del samba y el MPB brasileño, bien cerquita, en una serie de conciertos.

✨ ***Próximo show***✨

🥁 MANEVA – 7 de Noviembre / La Trastienda



🎶 **MANEVA**
📅 **Sábado 7 de noviembre**
🕐 **21.00 h**
📍 **La Trastienda (Balcarce 460)**

📍 **La Trastienda (Balcarce 460) -** 📍 **Torquato Tasso (Defensa 1575)**

Cleber Gonzaga en Buenos Aires
Club Serrano



¡El forró brasilero llega a Buenos Aires para una noche de música, baile y fiesta! Desde San Pablo, **Cleber Gonzaga** y trio se presenta por primera vez en Buenos Aires, en una celebración organizada por *No Fim do Mundo*.

Sobrino nieto de *Luiz Gonzaga*, el legendario músico conocido como el Rey del Baião, Cleber lleva en su música la tradición del nordeste brasilero. En 2024, ganó el premio Revelación del

FENFIT, el Festival Nacional Forró de Itaúnas, uno de los encuentros más importantes del género a nivel internacional.

La noche comienza con una clase de forró abierta a quienes quieran aprender los primeros pasos y continúa con el show en vivo de Cleber Gonzaga y la música de **DJ Ima**, para que la fiesta siga hasta el final.

La propuesta se completa con un espacio cálido, con opciones de comida, ricos tragos y cómodos

sec
Un

📅 **Viernes 13 de noviembre**
🕐 **20.00 h**
📍 **Club Serrano (Serrano 1551)**

entradas

Egberto Gismonti en Buenos Aires
Teatro Colón



El Teatro Colón abre sus puertas para recibir a **Egberto Gismonti**, una de las figuras más emblemáticas de la música brasileña contemporánea. Con su propuesta "Ofrenda", el compositor, guitarrista y pianista ofrece un recorrido por un universo sonoro que entrelaza la tradición popular de su país con la experimentación y la música clásica, en una síntesis que lo ha consagrado como un referente indiscutible de la escena internacional.

La cita, programada en uno de los escenarios más prestigiosos de América Latina, es una oportunidad única para apreciar en vivo la obra de un artista cuya trayectoria trasciende géneros y fronteras. "Ofrenda" se presenta así como un encuentro íntimo entre el público argentino y la sensibilidad de Gismonti, en una tarde que promete emocionar tanto a los seguidores de larga data como a quienes se acercan por primera vez a su música.

📅 **Sábado 21 de noviembre**
🕐 **17.00 h**
📍 **Teatro Colón (Cerrito 628)**

entradas



Leo Middea
Niceto Club



🎵 **Leo Middea: un carioca que lleva la MPB a todo el mundo**

Hay artistas que no se dejan atrapar por las fronteras, y **Leo Middea** es uno de ellos. Nacido en Río de Janeiro y actualmente radicado entre Lisboa y Barcelona, este cantautor se ha consolidado como una de las voces más frescas e internacionales de la nueva generación de la Música Popular Brasileña. Con un estilo que mezcla la bossa nova con el pop, el folk y ritmos tropicales, Middea ha transformado su mirada nómada en canciones que hablan de amor, naturaleza y emociones humanas. Leo demuestra que la música brasileña no solo se escucha, sino que se vive y se baila en cualquier rincón del mundo. No es casualidad que se haya

📅 **Jueves 3 de diciembre**
🕐 **20.30 h**
📍 **Niceto Club (Cnel. Niceto Vega 5510)**

entradas

Dominguinho
João Gomes, Mestrinho e Jota.pê



Dominguinho, proyecto musical acústico y colaborativo que reúne al cantante **João Gomes**, al acordeonista **Mestrinho** y al cantante y guitarrista **Jota.pê**, se presentan por primera vez en Argentina con una puesta en escena íntima y vibrante. Lo que comenzó como una grabación en Olinda se ha convertido en uno de los proyectos más destacados del panorama actual, acumulando millones de reproducciones y conquistando tanto al público como a la crítica.

Su característica es una celebración de la música en estado puro: cercano, emocional y lleno de energía. Una experiencia única que conecta con el público desde el primer momento y que ha consolidado a Dominguinho como uno de los shows brasileños más especiales del momento.

📅 **Viernes 4 de diciembre**
🕛 **19.00 h**
📍 **C Art Media (Av. Corrientes 6271)**

entradas

SOLICITÁ DIVULGACIÓN **ENVIÁ TU PROYECTO**

EMBAJADA DEL BRASIL BUENOS AIRES

Instituto Guimarães Rosa

MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES

GOBIERNO DE BRASIL BRASIL UNIÓN Y RECONSTRUCCIÓN

SECTOR CULTURAL - EMBAJADA DEL BRASIL EN BUENOS AIRES

CERRITO 1350, CABA - REPÚBLICA ARGENTINA

Recibís este correo porque estás en nuestra lista de distribución.

¿Querés modificar tus preferencias? Hacé clic aquí.

FACEBOOK - **X** - **INSTAGRAM** - **Linktree**